

Gönnerliste

Die Passivmitglieder, Gönnerinnen und Gönner ermöglichen uns die Verpflichtung von hochqualifizierten Solisten und die Aufführung attraktiver Werke.

Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!

Einwohnergemeinde Dottikon
Josef Müller Stiftung, Muri
Renate Fischer, Dottikon
Ursula Fischer-Klemm Fonds, Dottikon
Dres. Magdalena u. Mathias Hohl-Blumer,
Dottikon
Rita Hofstetter-Baur, Villmergen
Thomas Huber, Orthopädie, Aarau
Dr. Josef Gut, Muri
Werner Kühne AG, Fahrwangen
Saxer Druck, Hägglingen
Raiffeisenbank Villmergen/Dottikon
Rosen Huber, Dottikon
Stiftung für klassische Musik, Muri
Dr. Franz Käppeli Stiftung, Muri
Janet Mathews, San Diego
Apotheke Mühlehof, Dottikon
Kirchenpflege Dottikon



www.ovdottikon.ch

Tickets

Preise:
Erwachsene Fr. 30.–
Studierende und Lernende Fr. 20.–
Jugendliche bis 16 Jahre gratis

Vorverkauf: Montag, 30.10.2023 ab 8 Uhr
bis Freitag, 17.11.2023 18.30 Uhr.
Online auf www.ovdottikon.ch oder
Mühlehof Apotheke, Dottikon,
Tel. 056 624 14 24

Bezahlung bei der Reservation mit den
üblichen Online-Zahlungsmitteln - in
der Apotheke: Einzahlungsschein oder bar.
Abendkasse: bar oder Twint

Türöffnung und Abendkasse:
1/2 Stunde vor Konzertbeginn

Vorschau

Frühlingskonzert 2024
Samstag, 16. März 2024, 20 Uhr in Brugg
Sonntag, 17. März 2024, 17 Uhr in Dottikon

OVD sucht Mitglieder

Der OVD freut sich jederzeit über neue
Musikerinnen und Musiker!
Bitte melden Sie sich bei Interesse
über das Kontaktformular auf unserer
Homepage www.ovdottikon.ch



Orchesterverein Dottikon

Herbstkonzert 2023

Leitung: Roman Brogli-Sacher

HERBST ZEIT

Samstag

18. November 2023

Brugg

20 Uhr, Ref. Kirche

Sonntag

19. November 2023

Dottikon

17 Uhr, Kath. Kirche

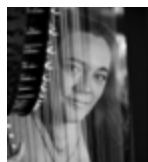
Liebe Musikfreunde

Unser Konzert im November trägt den Titel «Herbstzeit» nach der 10. Symphonie von Joseph Joachim Raff. Die bunten Herbstfarben und Farbkontraste finden sich musikalisch auch in den unterschiedlichen Klangfarben der Soloinstrumente in Wolfgang Amadeus Mozarts Konzert für Flöte, Harfe und Orchester. Das Programm konzentriert sich auf einheimisches Schaffen: Joseph Joachim Raff war ein Schweizer Komponist und wuchs in Lachen am oberen Zürichsee auf. Er ist lange Zeit in Vergessenheit geraten, doch seine Werke werden nun seit seinem 200. Geburtstag im Jahr 2022 wieder häufig aufgeführt. Die Solistinnen in Mozarts Konzert für Flöte, Harfe und Orchester sind in der Region verankert und unterrichten an der Musikschule Brugg.

Wir wünschen viel Vergnügen! – Ihr Orchesterverein Dottikon



Michela Borioli, Querflöte



Severine Schmid, Harfe

Michela Borioli wurde in eine musikalische Familie geboren. Im Tessin lernte sie die Grundlagen des Querflöten-Spiels, zuerst bei Roberto Rè, später bei Francesca Gianoni Casanova. 2002 begann sie mit dem Studium an der Zürcher Hochschule der Künste, wo sie 2007 in der Klasse von Philippe Racine den Master Pädagogik und den Master Performance mit Auszeichnung abschloss. Zu ihren Professoren gehörten Yanek Rosset, Sabine Poyé-Morel und Günter Rumpel. Meisterkurse besuchte sie bei Dieter Flury, Alfred Rutz und Michel Bellavance. Später studierte Michela Borioli an der Musikhochschule Luzern (Master Schulmusik II, 2011) und an der Zürcher Hochschule der Künste (Diploma of Advanced Studies, Musikalische Früherziehung, 2022). Sie war Mitglied des Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchesters, musizierte mit verschiedenen Orchestern und Ensembles und arbeitete als Musiklehrerin an der Primarschule in Claro und an der Kantonsschule in Lugano. Michela Borioli wohnt mit ihrer Familie im Kanton Aargau, wo sie als Musikpädagogin tätig ist. Sie unterrichtet an der Musikgrundschule in Untersiggenthal und erteilt Querflötenunterricht an den Musikschulen Brugg und Windisch sowie an der Kantonsschule Wohlen.

Die Harfe ist Severine Schmid's Zuhause, seit sie im Alter von 9 Jahren mit dem Unterricht bei Karin Frigerio-Hankel an der Jugendmusikschule Reinach begann. Nach der musischen Matur absolvierte die Preisträgerin des Schweizerischen Jugendmusikpreises 2004 ihr Studium an der Hochschule für Musik Basel bei Sarah O'Brien. Severine Schmid ist Stipendiatin des Migros-Kulturprozents, der Ernst-Göhner- sowie der Friedl-Wald-Stiftung. Sie berührt das Publikum gerne mit ihrer Harfe und liebt die besondere Energie im Zusammenspiel mit einem Orchester. Severine Schmid war Mitglied des Schleswig-Holstein-Festivalorchesters und Akademistin bei den Münchner Philharmonikern. Sie ist Solo-Harfenistin des Neuen Orchesters Basel sowie des Gstaad Festivalorchesters und spielt regelmässig in verschiedenen Orchestern, u.a. im Kammerorchester Basel und im Orchestra Ciudad de Granada. Neben ihrer Konzerttätigkeit unterrichtet Severine Schmid mit viel Herzblut die Harfenklassen der Musikschulen Brugg und Windisch.

Programm

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 – 1791

KV 299

Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur

Allegro
Andantino
Rondo Allegro

Solistinnen:

Severine Schmid, Harfe und Michela Borioli, Flöte

* * *

Joseph Joachim Raff
1822 – 1882

Symphonie Nr. 10 f-Moll op. 213

«Zur Herbstzeit»

Eindrücke und Empfindungen – Allegro moderato

Gespenster-Reigen – Allegro

Elegie – Adagio

Die Jagd der Menschen – Allegro